



Introductory remarks:

El tema/asunto/problem	The theme/issue/problem
Se cree que	It is believed that
Voy a analizar	I am going to examine
El tema que he elegido es...	The theme I have chosen is...
La pregunta que se aborda es...	The theme being addressed is...
Hay que preguntarse...	One has to ask oneself...
Hay que considerar dos aspectos del problema...	One has to consider two aspects of the problem..
Siempre se ha creido que	It has always been believed that
El problema central que queda por resolver es	The central problem that remains to be solved is...
Hay un factor que juega un papel crucial	There is a factor which plays a crucial role
Esto sugiere que...	This suggests that...

Key expressions:

Es necesario precisar que	It is necessary to specify that
Es importante tener en cuenta que	It is important to take into account that
Es evidente que	It is obvious that
Es incuestionable que	It is unquestionable that
Se debe resaltar que	One must point out that
Nos hace pensar que	It makes us think that
Parece claro que	It seems clear that
Basta decir que	Suffice to say that
Hoy en dia hay una tendencia a decir que	Today there is a tendency to say that

Contradiction:

Sin embargo	However
Por el contrario	On the contrary
En realidad	Actually
Por un lado.../por otro lado	On one hand/on the other hand
Aunque	Although
Incluso si	Even if
De hecho	In fact

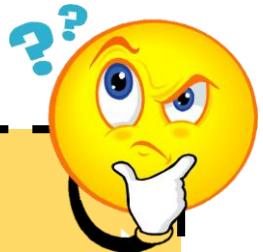


Linking ideas:

Es decir	That is to say...
No vale la pena	It's not worth
No solo...sino tambien	Not only...but also
Al mismo tiempo	At the same time
Asimismo/Ademá	Furthermore
Por otra parte	Moreover
Hay quienes dicen que	There are some who say that
No se puede negar que	It can't be denied that
Cualquiera que sea	Whatever/irrespective of

Drawing conclusions:

En conclusión	In conclusion
Para resumir	To sum up
En conjunto	All in all
Podemos concluir que	We can conclude that
Lo cierto es...	The truth is
Hay que decir que..	One has to say that
Al fin y al cabo	After all
A fin de cuentas	Ultimately



Key vocabulary:

La obra	work
La obra de teatro	play
El lector	reader
El tema	theme
Los temas principales	main themes
la perspectiva / el punto de vista	perspective/point of view
La trama/el argumento	Plot
el argument secundario	Subplot
El desarrollo	Development
el escenario	Stage
la indicación	Stage direction
Una cita	A quotation
Los personajes	Characters
El/la protagonista	Protagonist
el dramaturgo	Playwright
el símbolo	Symbol
el desenlace / la conclusión / el resultado	The conclusion

La obra/la pelicula trata de... - **the work/film is about...**

Al principio... - **at the start...**

La obra esta llena de... - **the work is full of...**

El punto culminante - **the climax**

Key verbs:

aparecer	To feature/appear
analizar	To analyse
actuar	To act
darse cuenta de que	To realise
desarrollar	To develop
describir	To describe
empatizar	To empathise
expresar(se)	To express (oneself)
enfatizar/subrayar	To emphasise
fijarse	To notice
indicar	To indicate/point to
insinuar	To insinuate
interpretar un papel	To play a role
señalar	To point out
sugerir	To suggest
transmitir	To convey



A Level Spanish – Describing a play/film

Giving your opinion:

Me impresiona mucho...	...impresses me a lot.
provoca una reacción muy fuerte	(it) provokes a strong reaction.
Es el momento clave	It's the key moment
El texto tiene ... como tema centra	The main theme of the text is...
Me hace pensar en...	It makes me think about...
Me identifico con...	I identify with...
El acto / La escena que más me llama la atención es...	The act/scene which holds my attention most is...
El texto tiene cierta vigencia hoy en día porque...	The text has a certain relevance nowadays because..
Me parece importante referirme a ...	I think it important to refer to...
Me parece imprescindible considerar...	I think it essential to consider...

